

# Manuel de Philosophie Terminale (voie générale)

## Liste des ressources

### 1. L'art

#### Exercices interactifs

- **Exercices interactifs :**

L'art | Analyser la notion • [https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724\\_notion01\\_030\\_exo/](https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724_notion01_030_exo/)

- **Exercices interactifs :**

L'art | Comprendre les concepts clés •

[https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724\\_notion01\\_032\\_exo/](https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724_notion01_032_exo/)

- **Exercices interactifs :**

L'art | S'entraîner à l'argumentation •

[https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724\\_notion01\\_047\\_exo/](https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724_notion01_047_exo/)

- **Exercices interactifs :**

L'art | Retenir l'essentiel • [https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724\\_notion01\\_052\\_exo/](https://applets.directplateforme.com/Bordas/bbe/3133097392455/733724_notion01_052_exo/)

- **Fiche révision :**

Fiche révision • [ficherevision\\_art.pdf](#)

- **Vidéo :**

John Cage, 4'33" (1952) • <https://www.youtube.com/embed/rDgHUj8sJaQ>

- **Vidéo :**

Henri-Georges Clouzot, "Le Mystère Picasso" (1955) • <https://www.youtube.com/embed/JFTtYOJDTJs>

