

Écrire une biographie

Une biographie constitue le récit de la vie d'une personne. En fonction de sa destination, ce récit est plus ou moins développé, écrit dans un style plus ou moins élaboré, et peut adopter différentes tonalités (élogieuse, humoristique, poétique, etc.).

- Avant toute chose, il faut bien **s'informer sur la personne**, compiler les informations principales de sa vie, ses choix, etc.
- La biographie suit toujours un **axe chronologique** qui correspond aux principales étapes du parcours de la personne (*nacimiento, infancia/niñez, juventud, madurez, vejez, muerte*). Mais il peut également éclairer des pans de sa psychologie (portrait) de façon explicite ou implicite (par les actes ou par les paroles rapportés). Les adjectifs et adverbess contribuent à forger l'image d'une personne (par exemple : *luchó valientemente, el gran artista...*).
- En fonction de l'objectif, on insistera sur certains **aspects de la vie** : vie professionnelle, privée ou sociale, rencontres, famille, mort, etc. On peut donner une teinte particulière en citant des anecdotes qui rendent le récit plus vivant et plus personnel, ou au contraire se limiter à des informations générales.
- **Les marqueurs temporels** permettront **d'articuler les étapes** de la présentation : *Primero* (d'abord, en premier lieu) ; *al principio = al inicio* (au début), *inicialmente ≠ al final, finalmente, después (de), luego, a continuación, antes (de)*.
- Pour finir, les **connecteurs logiques** mettront en valeur l'enchaînement des étapes : *por eso/ por consiguiente/ a raíz de/ por lo tanto/ para/ con este fin*, etc.