

Partie 4 Chapitre 2

SITUATION 2 PAGE 224

Situation 2 : Dans le chapitre précédent, on a vu que le spectre d'un son composé présente plusieurs pics : la fréquence du premier pic est la fréquence fondamentale, les autres fréquences qui apparaissent sont les harmoniques, et la fréquence de chaque harmonique est un multiple entier de la fréquence fondamentale.