

## España (La) de las tres religiones (711-1492) ▶

Entre 711 y 1492 existió en **al-Ándalus**, territorio de ocupación musulmana en la península ibérica, una convivencia más o menos pacífica en función de los periodos, entre las tres culturas del Libro: los judíos (la Tora), los cristianos (la Biblia) y los musulmanes (el Corán), por eso se llama «La España de las tres religiones» o «la España de las tres culturas».

Las tres comunidades coexistían en barrios distintos y no siempre en armonía; sin embargo, esta coexistencia favoreció intercambios económicos, comerciales y culturales y un gran desarrollo de las ciencias (matemáticas, medicina, astronomía), de la arquitectura, de la filosofía, de la agricultura, etc.

En el siglo VIII, la dinastía Omeya estableció su capital en Córdoba, ciudad de las tres religiones que alcanzó un desarrollo espectacular.

**Personalidades:** el filósofo judío Maimónides (1135-1204) y el médico musulmán Averroes (1126-1198) encarnan el apogeo cultural de al-Ándalus.

**Arquitectura:** el estilo mudéjar se desarrolla en los reinos cristianos. Incorpora influencias y materiales de estilo hispano-musulmán. Lo practicaron los mudéjares, musulmanes que vivían en territorios cristianos, y también cristianos que aprendieron las técnicas del arte islámico.

**Final de la España de las tres religiones:** en 1492, los Reyes Católicos toman Granada, último reino árabe en la Península, al rey Boabdil, último descendiente de la dinastía nazarí. Comienza un periodo de intolerancia religiosa (expulsión de los judíos en 1492 y progresiva conversión de los musulmanes). Los conversos (judíos convertidos al cristianismo) y los moriscos (musulmanes convertidos) van a sufrir las persecuciones de la Inquisición (tribunal de la fe).

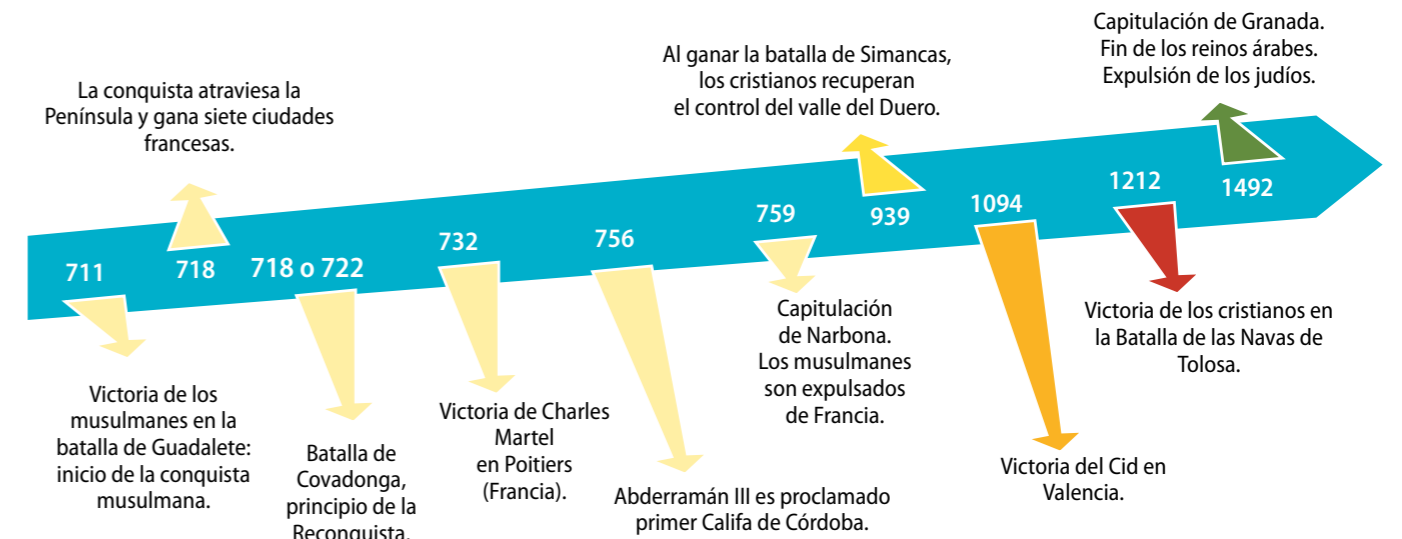
### La cultura del agua

Los árabes, descendientes de «generaciones sedientas» de África del Norte, desarrollaron la ingeniería del agua. Utilizaron los sistemas de almacenamiento (*stockage*) de agua y de riego (*irrigation*) que habían dejado los romanos (acueductos, puentes) y los perfeccionaron con técnicas orientales. Se convirtieron en maestros de la técnica hidráulica que aplicaron a la agricultura gracias a acequias (*canaux d'irrigation*), albercas (*bassins*) y aljibes (*citemes*). Hicieron la mayor transformación del territorio español; hoy muchas de sus instalaciones siguen funcionando. También crearon el tribunal de las aguas de Valencia, encargado de arreglar los conflictos relacionados con la irrigación de las tierras.

Además de sus funciones prácticas, el agua tenía, para los árabes, un valor espiritual: consideraban el agua como un «bien divino» que representaba la pureza, y edificaron baños destinados a cumplir funciones de higiene y de purificación.



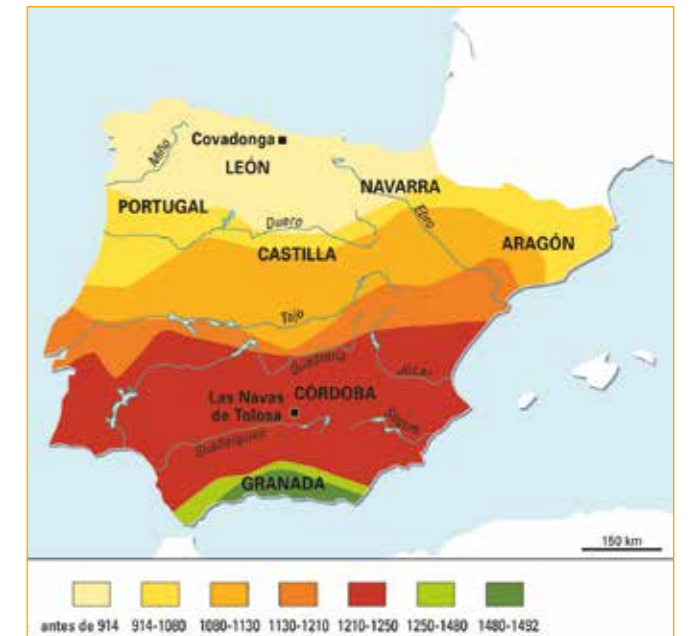
La Alhambra y sus jardines.



### La Reconquista

La Reconquista de al-Ándalus comienza con la batalla de Covadonga (dos fechas probables: 718 o 722). El noble Pelayo encabeza un grupo de astures y se enfrenta a un pequeño destacamento moro. Pelayo fue considerado después como el primer rey astur. A medida que avanza la reconquista de la Península, se van constituyendo reinos que se alían y se oponen a los árabes en función de las circunstancias. «El Cid», Rodrigo Díaz de Vivar (España, hacia 1043-1099), encarna la complejidad de las relaciones entre los cristianos y los musulmanes. Héroe de la Reconquista por su papel en la conquista de Valencia en 1094, fue un mercenario: combatía a veces con los cristianos, otras veces en el bando árabe. Su apodo «cid», que significa «señor» en árabe, manifiesta esta dualidad.

Aunque la unidad no fue total, la Reconquista permitió afianzar el cristianismo y creó cierta unión entre los reinos cristianos. En 1212, la batalla de las Navas de Tolosa rompió la imagen de unión y de invencibilidad de los almohades y abrió las puertas a los cristianos para la reconquista del sur de España.



Etapas de la Reconquista.