

Composition

SUJET Les caractéristiques des conflits contemporains depuis la fin de la guerre froide

POINT MÉTHODE

- Le sujet est très large : à défaut de pouvoir tout dire, il faudra s'appuyer sur des exemples pertinents.
- Son libellé suggère de présenter un tableau plutôt que de produire un récit.

MÉTHODE

1. Analyser et comprendre le sujet

- Identifiez les limites spatio-temporelles du sujet.
- Repérez et analysez les mots clés.
- Réfléchissez à la formulation du sujet.
- Identifiez la problématique et le type de réponse attendu.

2. Recenser les connaissances à prendre en compte pour traiter le sujet

- Identifiez les acteurs.
- Identifiez les lieux.
- Choisissez des exemples pertinents.

3. Choisir le plan le mieux adapté

- Un plan chronologique ?
- Un plan thématique ?
- Un plan qui combine les deux ?

4. Organiser ses connaissances

- Une grande idée pour chaque partie.
- Des arguments précis pour la développer.

Avant de rédiger, préparer les éléments d'une courte introduction et d'une rapide conclusion

PISTES POUR TRAITER LE SUJET

Il faut reprendre l'intitulé du sujet, repérer les principaux éléments qui le constituent et les définir.

- ▶ **« depuis la fin de la guerre froide »** : la guerre froide prend fin symboliquement avec la chute du mur de Berlin en 1989. La période à étudier commence vers 1990 et englobe au moins la première décennie du XXI^e siècle. Le sujet prend en compte l'ensemble de la planète.
- ▶ **« conflits »** : un mot à analyser soigneusement. Il fait référence à la guerre mais il n'exclut pas l'étude d'autres types de conflits : différentes formes de résistances, guérillas, terrorisme...
- ▶ **« caractéristiques »** : le sujet ne demande pas un récit mais une description. Il faut se demander en quoi la nature des conflits a évolué depuis la fin de la guerre froide.

Les conflits contemporains sont trop nombreux pour qu'on puisse les évoquer tous, mais certains sont incontournables.

- ▶ Ne pas oublier la guerre du Golfe (1990-1991), le siège de Sarajevo (1992-1995) ou les attentats du 11 septembre 2001 avec leurs conséquences.
- ▶ Se représenter mentalement une carte du monde pour ne rien oublier d'essentiel.
- ▶ Ne pas oublier qu'une bonne part des foyers de tensions se concentrent dans une région de la planète : l'arc de crises.

Le sujet impose le choix d'un plan thématique.

De nombreux conflits se déroulent simultanément. Il est très difficile de construire un récit linéaire. Un plan thématique s'impose de toute évidence. Pour le structurer, il est possible de partir de l'identification des acteurs et des victimes de ces nouvelles conflictualités.

On pourrait aboutir à un plan en trois parties.

I. Les civils sont des cibles pour les nouveaux belligérants

- Cas d'épuration ethnique ou de génocide : Sarajevo, Rwanda...
- Terrorisme de masse : le 11 septembre 2001.
- Le danger de prolifération nucléaire.

II. Les forces militaires classiques sont rarement opérantes face à des adversaires insaisissables

- La guerre du Golfe, une exception ?
- Les difficultés des forces multinationales : en Bosnie, en Afghanistan, etc.
- L'hyperpuissance enlisée : les États-Unis en Irak.

III. Les conflits contemporains témoignent d'un certain désordre mondial

- De nouveaux rapports de forces entre puissances anciennes ou émergentes.
- L'arc des crises, une zone de haute tension.
- L'incapacité de la communauté internationale à régler le conflit israélo-palestinien.

AUTRES SUJETS POSSIBLES

- La puissance des États-Unis en question après la fin de la guerre froide
- Le Sud dans les conflits contemporains
- Guerre et mondialisation

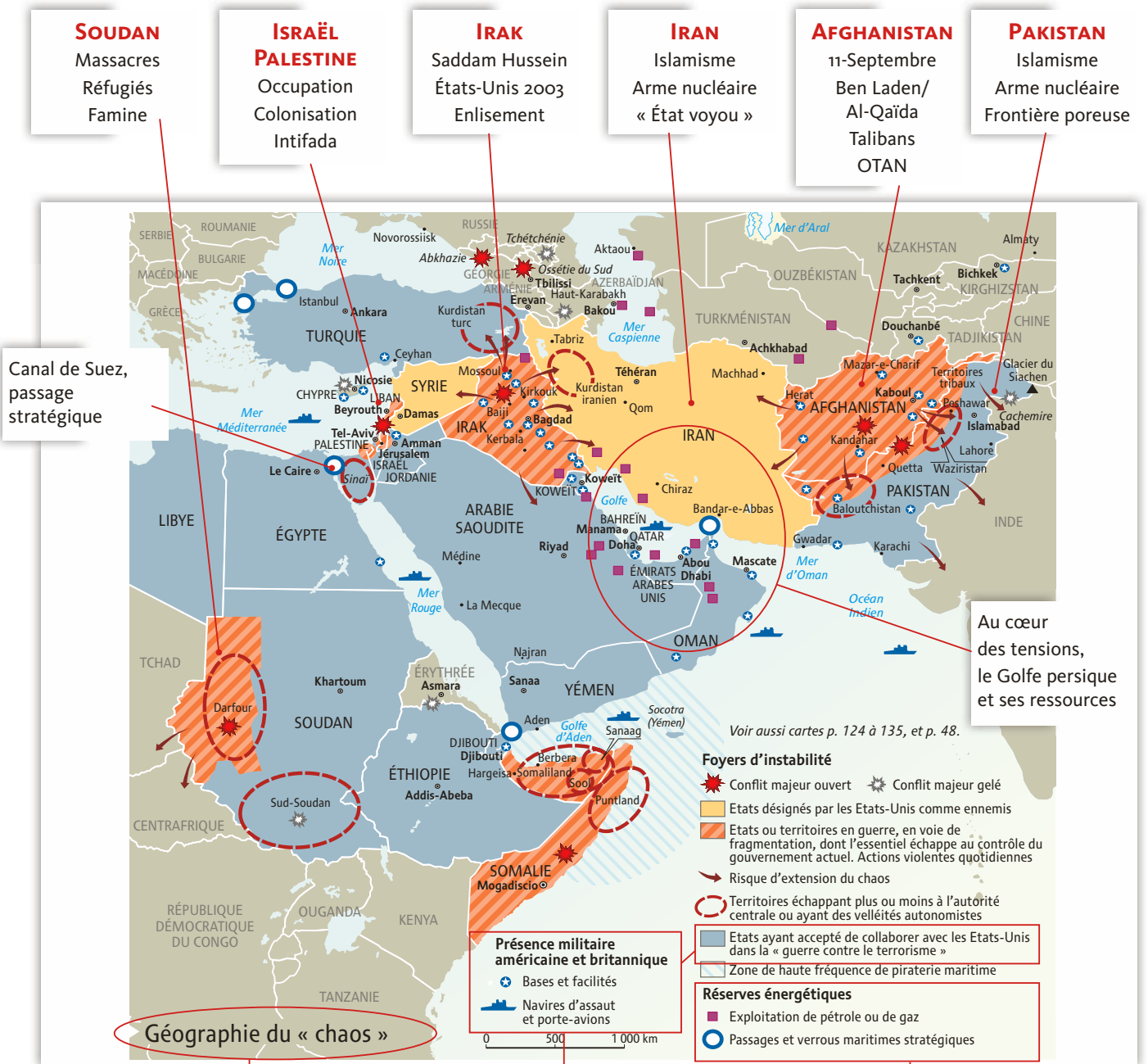
Explication d'un document d'histoire

Géographie du « chaos » au début du XXI^e siècle

L'Atlas 2010, Le Monde diplomatique/Armand Colin, page 59.

CONSIGNE

Montrez l'intérêt que présente l'étude d'une carte de cette région pour comprendre les grands enjeux du monde contemporain et la nature des nouvelles conflictualités.



Un titre pessimiste qui illustre l'idée d'un désordre mondial à son paroxysme dans la région

Une implication directe des États-Unis

Des enjeux stratégiques de première importance

1. Identifier la carte pour mieux répondre à la consigne

- Identifiez bien l'espace qui est représenté par la carte.
- Identifiez bien l'époque qui est décrite par la carte.
- Tenez compte du titre donné à la carte.

2. Identifier la façon dont s'illustrent au sein de la carte les grandes problématiques qui structurent le chapitre

- Ne cherchez pas à utiliser forcément toutes les informations apportées par la carte mais repérez celles qui sont essentielles.
- Localisez les éléments essentiels en répondant des questions simples : Qui ? Où ?
- En fonction de vos connaissances, appuyez-vous sur les exemples qui illustreront le plus efficacement votre propos.
- Vérifiez dans quelle mesure les notions clés que vous connaissez peuvent être utiles à la lecture de la carte.

3. Montrer qu'une carte régionale peut être replacée dans un environnement plus large**Présenter la carte et son objet en les replaçant dans un contexte historique et géographique**

La fin de la guerre froide a vu la disparition de l'ordre bipolaire et favorisé le développement d'un certain désordre mondial. Cette carte représente la région du monde où se cristallisent le plus de tensions au début du XXI^e siècle. Il s'agit ici du maillon central de « l'arc des crises », du nord-est de l'Afrique au monde indien.

Identifier les éléments qui donnent à cette région un caractère stratégique

Le Golfe persique et son prolongement irakien recèlent le plus riche gisement d'hydrocarbures de la planète. Le détroit d'Ormuz est un lieu de passage hautement stratégique. La Mer rouge et le canal de Suez voient passer une route maritime essentielle dans le cadre de la mondialisation.

Conseil : appuyez-vous sur la dernière rubrique de la légende. Nommez les principaux détroits.

Relever les éléments qui révèlent la présence massive dans la région des États-Unis et de leurs plus proches alliés

Les États-Unis possèdent des bases sur la rive arabe du Golfe persique depuis la guerre du Golfe (1990-1991). Ils sont militairement présents en Afghanistan depuis 2001, en Irak depuis 2003. Plusieurs flottes organisées autour de porte-avions se croisent en Méditerranée et dans l'Océan indien.

Conseil : mobilisez les repères chronologiques et songez à la notion d'hyperpuissance.

Montrer que les conflits de la région n'obéissent pas à un modèle classique

La plupart des guerres qui embrasent la région sont des conflits dissymétriques ou asymétriques. En Afghanistan, les forces d'intervention de l'OTAN se battent contre la guérilla menée par les talibans. En Irak, l'armée américaine doit faire face à des attentats lancés par des organisations clandestines. Le conflit entre Israël et les Palestiniens n'oppose pas deux États. Au Soudan, les massacres ont été perpétrés par des groupes incontrôlés. La région apparaît comme un foyer du terrorisme international.

Conseil : identifiez les combattants et le style de conflit qui les oppose.

Expliquer pourquoi la carte évoque des risques d'extension du chaos

Le Pakistan est le plus exposé à un risque de contagion, en raison de la porosité de sa frontière occidentale. Lui-même est en conflit larvé avec son voisin indien. Le problème kurde concerne l'Irak, l'Iran, mais aussi la Turquie, aux portes de l'Union européenne. Les réfugiés du Darfour affluent vers le Tchad ou la Centrafrique.

VERS LA TERMINALE

Une question en débat

Quel regard sur l'évolution des rapports entre puissances anciennes et nouvelles ?

Sept royaumes se partagent le monde. Pour quatre d'entre eux, la mondialisation capitaliste ne présente que des avantages. Car c'est écrit, dans 10 ans, 15 ans tout au plus, la Chine, l'Inde, mais aussi le Brésil et la Russie domineront le monde de leur puissance financière, industrielle, technologique et militaire.[...] En revanche, pour les USA et leurs alliés européens ou japonais, le temps est devenu un ennemi mortel, synonyme d'affaiblissement et de déclin.[...] Pour survivre dans un monde en mutation accélérée, l'Amérique doit impérativement rompre le statu quo que lui imposent ses rivaux. Forte de sa seule supériorité militaire, elle s'est mise à fabriquer du désordre : Kosovo, Afghanistan, Irak, Iran... Un désordre qui lui permet de garder la main et de se préparer pour les échéances à venir. En 2001, le monde est entré dans l'ère des « royaumes combattants ». À la tête de « l'Occident chrétien », les États-Unis mettent sur pied une alliance planétaire avec un Japon qui entend conserver sa suprématie en Asie de l'Est. L'Inde se rapproche des USA pour faire contrepoids à la Chine, alors que la Russie et le Brésil sont en embuscade. Quant à l'Europe, royaume virtuel à la souveraineté limitée, son destin ne lui appartient déjà plus.

Extraits de la quatrième de couverture de l'ouvrage de Jean-François Susbielle, *Les Royaumes combattants*, © Éditions First, 2008.

pour ALLER plus LOIN

- **Livres :** Yves Lacoste, *Géopolitique*, Larousse, 2009 ; Pascal Boniface, Hubert Védrine, *Atlas des crises et des conflits*, Armand Colin, 2009.
- **Films :** *No man's land*, Danis Tanovic, 2001 ; *Dans la vallée d'Elah*, Paul Haggis, 2007.