

ARBEITSBLATT 17
Kapitel 20 – Onkel Ahmed

1. Wo spielt diese Szene?

.....

2. Sehen Sie auf der Europakarte (Arbeitsblatt 19) nach, an welcher Grenze die Szene spielt und wo ungefähr Isa und Daniel sind. Machen Sie einen Punkt und schreiben Sie die Nummer der Szene daneben!

3. Warum sind Daniel und Isa dort? Was ist an der Grenze passiert?

.....
.....

4. Warum ist Daniel allein, ohne Juli, mit Isa?

.....
.....

5. Welche Stimmung herrscht zwischen Daniel und Isa? Warum?

.....
.....
.....

6. Versuchen Sie, mit Hilfe des Vokabulars der Wortkiste die Geschichte von Onkel Ahmed zu rekonstruieren! Sehen Sie die Szene zwei oder drei Mal!

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Was braucht Isa, um die Sache zu erklären und frei zu kommen? Wer soll ihm helfen?

.....
.....

8. Warum sagt Daniel am Schluss, dass er nicht mehr viel Zeit hat?

.....
.....

9. Wie schafft es Daniel, zu entkommen?

.....
.....

10. Wie könnte der Film weitergehen? (50 Wörter)

.....
.....
.....
.....
.....

Vokabelhilfen

die Zelle (-n): *la cellule*
jn fest/nehmen*: *arrêter qn*
aus und vorbei: *fini*
die Leiche (-n): *le cadavre*
der Kofferraum: *le coffre*
die Schnauze halten*: *(pop) fermer sa gueule / la fermer*
jn auf/regen: *énervé qn*
das Besuchsvisum: *le visa de touriste*
schnappen: *(pop) prendre*
rein/rauschen: *(pop) venir*
total geil: *super*
auf/passen: *(ici) garder*
sterben*: *mourir*
mir nichts dir nichts: *juste comme ça*
ohne Vorprogramm: *sans prévenir (sans signe préalable)*
das Herzversagen: *la crise cardiaque*
die Krisensitzung: *la réunion de crise*
amtlich: *officiel*
der Keller: *la cave*
schmuggeln: *faire de la contrebande*
an jm hängen bleiben*: *tomber sur qn*
die Beglaubigung: *l'attestation*
an/fordern: *exiger*
faxen: *envoyer un fax*
verlangen: *exiger*
die Geburtsurkunde (-n): *l'acte de naissance*